

oant par Toma

Le Repas Flamand

Grave pur M. Hornan de Gusenboro

194. — Intérieur de paysans flamands. Gravure de Hormann d'après D. Teniers le jeune.

La vie populaire au XVIIe siècle est fidèlement rendue par Teniers, le peintre par excellence des scènes rustiques. Le tableau représente une famille de paysans, assis à leur table avant le dîner et récitant le bénédicité.